

ÍNDICE SISTEMÁTICO

	<u>PÁGINA</u>
Sumario	5
Prólogo	7
Capítulo 1. La lengua en los medios de comunicación de masas ..	9
Objetivos del capítulo	11
1. Introducción	12
2. Rasgos del lenguaje periodístico	13
2.1. Heterogeneidad de códigos	15
2.2. Permeabilidad a los cambios: creatividad	16
2.3. Carácter híbrido y ecléctico	18
3. El lenguaje en los distintos canales de difusión informativa	19
3.1. Prensa	20
3.2. Radio	20
3.3. Televisión	20
3.4. Internet	21

4. Responsabilidad lingüística de los profesionales de la comunicación	23
4.1. Principales problemas del lenguaje periodístico: causas, identificación de errores y soluciones	26
4.1.1. Causas	26
4.1.2. Identificación de errores	27
4.1.2.1. Nivel gráfico y fonético-fonológico	28
4.1.2.2. Nivel morfosintáctico	30
4.1.2.3. Plano léxico-semántico	34
4.1.3. Soluciones	35
5. Los libros de estilo: definición y función	36
5.1. Principales libros de estilo en lengua española	37
5.2. Algunos problemas que generan los libros de estilo	41
Conceptos básicos	44
Actividades de autocomprobación	45
Ejercicios voluntarios	48
Referencias bibliográficas	49
Capítulo 2. Semiótica	53
Objetivos del capítulo	54
1. Introducción. La semiótica. Definición y objeto de estudio	55
2. El signo	57
2.1. Tipos de signos	58
3. Los sistemas de signos: los códigos.....	60
3.1. Tipos de códigos	61
4. La semiótica lingüística	62
4.1. Características del signo lingüístico	63
4.2. Las relaciones de los signos: sintagmáticas y paradigmáticas	65
5. Lenguaje, lengua, habla y norma	66
5.1. Dicotomía lengua-habla	67
5.2. La norma lingüística	69
5.3. Planos y niveles de análisis lingüístico	72

Conceptos básicos	75
Actividades de auto comprobación	77
Ejercicios voluntarios	80
Referencias bibliográficas	80
Capítulo 3. Fonética y fonología del español	83
Objetivos del capítulo	85
1. Introducción. Fonética y fonología: objeto de estudio	86
1.1. Unidades de descripción fonética y fonológica: unidades segmentales y unidades suprasegmentales	88
1.2. Clasificación de los fonemas del español: los rasgos distintivos de los sonidos	91
1.2.1. Vocales vs. consonantes	93
1.2.2. Lugar de articulación	93
1.2.3. Modo de articulación	93
1.2.4. Acción de las cuerdas vocales	94
1.2.5. Acción del velo del paladar	94
2. Sistema vocálico del español: las vocales de la lengua española	95
2.1. Agrupaciones vocálicas: diptongos, triptongos e hiatos	97
2.1.1. Diptongos	97
2.1.2. Triptongos	98
2.1.3. Hiatos	98
3. Sistema consonántico del español: las consonantes de la lengua española	99
3.1. Oclusivas	100
3.1.1. Bilabiales	100
3.1.2. Dentales	101
3.1.3. Velares	102
3.2. Fricativas	102
3.2.1. Fricativa labiodental sorda	103
3.2.2. Fricativa interdental sorda	103
3.2.3. Fricativa alveolar sorda	104
3.2.3.1. Aspiración y pérdida de la /s/ en posición im- plosiva	104

3.2.4. Fricativa palatal sonora	105
3.2.5. Fricativa velar sorda	105
3.3. Africadas	106
3.4. Nasales	106
3.4.1. Nasal bilabial sonora	107
3.4.2. Nasal alveolar sonora	107
3.4.3. Nasal palatal sonora	107
3.5. Líquidas	108
3.5.1. Laterales	109
3.5.1.1. Lateral palatal sonora	109
3.5.1.2. Lateral alveolar sonora	109
3.5.2. Vibrantes	110
3.5.2.1. Vibrante simple	110
3.5.2.2. Vibrante múltiple	111
4. Subsistemas vocálicos y consonánticos del español	113
5. Los elementos suprasegmentales: el acento y la entonación	115
5.1. El acento	115
5.1.1. Palabras acentuadas e inacentuadas en español	116
5.1.2. Clasificación de las palabras según la posición del acento	117
5.2. La entonación	118
5.2.1. Fonología de la entonación	120
6. Las normas ortográficas. Principales cambios en la nueva <i>Ortografía de la lengua española</i> de la RAE (2010)	122
6.1. Normas de acentuación	123
6.2. Normas de puntuación	124
6.3. Uso de mayúsculas	130
6.4. Tratamiento de extranjerismos y latinismos	131
6.5. Novedades de la <i>Ortografía</i> de la RAE (2010)	132
Conceptos básicos	134
Actividades de autocomprobación	136
Ejercicios voluntarios	139
Referencias bibliográficas	139

Capítulo 4. Morfología del español: morfología flexiva	141
Objetivos del capítulo	143
1. Introducción. Objeto de estudio de la morfología y unidades de análisis morfológico: palabras, morfemas y lexemas	144
2. Morfología flexiva	148
2.1. Categorías gramaticales: las clases de palabras	149
2.1.1. El verbo	150
2.1.1.1. Vocal temática	151
2.1.1.2. Persona	151
2.1.1.3. Número.....	152
2.1.1.4. Modo	153
2.1.1.5. Tiempo	154
2.1.1.6. Aspecto	156
2.1.1.7. Voz	156
2.1.1.8. Paradigma de conjugación verbal	157
2.1.2. El sustantivo	159
2.1.2.1. El género	159
2.1.2.2. La expresión del género en el sustantivo	160
2.1.2.3. El número	163
2.1.2.4. La expresión del número en el sustantivo	163
2.1.3. El adjetivo	166
2.1.3.1. La expresión del género y del número en los adjetivos	169
2.1.4. El determinante o adjetivo determinativo	170
2.1.4.1. Artículos	171
2.1.4.2. Demostrativos	172
2.1.4.3. Posesivos	173
2.1.4.4. Indefinidos y numerales	174
2.1.4.5. Exclamativos e interrogativos	176
2.1.5. El pronombre	176
2.1.5.1. Pronombres personales	178
2.1.5.2. Pronombres relativos.....	180
2.1.6. El adverbio	182
2.1.7. La preposición	184

2.1.8. La conjunción	186
2.1.9. La interjección	187
3. Problemas y errores de naturaleza morfológica más comunes	189
3.1. Problemas con la concordancia: errores en el género y en el número ..	189
3.2. Artículos en nombres propios	192
3.3. Imperativo con infinitivo	192
3.4. Participios irregulares y otros problemas por irregularidades en el paradigma de la conjugación verbal	193
3.5. Utilización de los posesivos para modificar adverbios	193
3.6. Plurales confusos: extranjerismos	194
Conceptos básicos	195
Actividades de auto comprobación	196
Ejercicios voluntarios	201
Referencias bibliográficas	201
Capítulo 5. Morfología del español: morfología derivativa	203
Objetivos del capítulo	205
1. Introducción a la morfología derivativa y morfología léxica	206
2. Mecanismos neológicos formales: procedimientos morfológicos de formación de palabras en español	207
2.1. Prefijación	209
2.1.1. Clasificación de los prefijos	211
2.1.2. Prefijación apreciativa	213
2.2. Sufijación	214
2.2.1. Clasificación de sufijos	215
2.2.1.1. Sustantivos	215
2.2.1.2. Adjetivos	217
2.2.1.3. Verbos	217
2.2.2. Sufijación apreciativa	219
2.3. Parasíntesis	221
2.4. Composición	222
2.4.1. Clasificación de lexías compuestas	223
2.4.1.1. Yuxtapuestos	225

2.4.1.2. Sintagmáticos	226
2.4.1.3. Preposicionales	228
2.5. Otros dispositivos productivos: acronimia, fusión/combinación y abreviaturas	228
2.5.1. Acronimia	229
2.5.2. Fusión/combinación	230
2.5.3. Acortamientos	232
2.6. Préstamos y extranjerismos	233
2.6.1. Adaptación de los extranjerismos a la lengua española	235
3. Dudas relacionadas con la creación de palabras	238
3.1. La formación del plural en los compuestos	238
3.2. Las siglas: pronunciación, formación del plural y utilización de las mayúsculas	240
3.3. Ortografía de los extranjerismos y formación del plural	241
Conceptos básicos	242
Actividades de auto comprobación	244
Ejercicios voluntarios	248
Referencias bibliográficas	248
Capítulo 6. Sintaxis del español: la oración simple	251
Objetivos del capítulo	253
1. Introducción. Objeto de estudio y unidades de análisis sintáctico	254
2. El sintagma: características	255
2.1. Tipos de sintagma	256
2.1.1. Sintagma Nominal (SN)	257
2.1.2. Sintagma Adjetivo (S. Adj)	259
2.1.3. Sintagma Preposicional (S. Prep)	261
2.1.4. Sintagma Adverbial (S. Adv)	261
2.1.5. Sintagma Verbal (SV)	262
3. Los complementos del núcleo verbal: las funciones sintácticas oracionales ...	264
3.1. El sujeto (S)	266
3.2. El complemento directo (CD)	268

3.3. El complemento indirecto (CI)	270
3.3.1. Dativo ético	273
3.3.2. Dativo concordado o aspectual	274
3.3.3. Los valores de <i>se</i>	274
3.4. Complemento régimen o suplemento (C. Rég o Supl)	276
3.5. El atributo (Atb)	279
3.6. El predicativo (Pvo)	281
3.7. Los complementos circunstanciales (CC)	284
3.8. El complemento agente (C. Ag)	288
4. Otras funciones de la enunciación	289
4.1. Vocativos	289
4.2. Modificadores oracionales	290
4.3. Tópicos	290
5. Clasificación oracional	291
5.1. Según la estructura del predicado (<i>dictum</i>)	291
5.2. Según la intención del emisor (<i>modus</i>)	294
5.3. Según la presencia o ausencia del sujeto	295
6. Errores de tipo sintáctico	296
6.1. Infinitivo como verbo principal	297
6.2. Problemas con el régimen verbal: queísmo y dequeísmo	297
6.3. <i>Deber + de + infinitivo</i> vs. <i>deber + infinitivo</i>	299
6.4. Concordancia entre sujeto y predicado	299
Conceptos básicos	301
Actividades de autocomprobación	304
Ejercicios voluntarios	309
Referencias bibliográficas	310
Capítulo 7. Sintaxis del español: la oración compuesta	313
Objetivos del capítulo	315
1. Introducción a la oración compuesta	316
2. La coordinación	320
2.1. Copulativas	320

2.2. Disyuntivas	321
2.3. Distributivas	322
2.4. Adversativas	323
2.5. Explicativas	324
3. La subordinación	325
3.1. La subordinación sustantiva: las oraciones completivas	325
3.1.1. Subordinadas sustantivas de Sujeto	328
3.1.2. Subordinadas sustantivas en función de CD	329
3.1.3. Subordinadas sustantivas en función de C. Régimen o Su- plemento	330
3.1.4. Subordinadas sustantivas en función de Atributo	330
3.1.5. Subordinadas sustantivas en función de CN, C. Adjetivo y Aposición	331
3.2. La subordinación adjetiva: las oraciones de relativo	331
3.3. La subordinación adverbial: las oraciones adverbiales «propias» e «impropias»	335
3.3.1. Problemas en la clasificación de las adverbiales	339
4. Errores de naturaleza sintáctica (oración compuesta)	347
4.1. Estilo directo e indirecto	347
4.2. Uso del gerundio	348
4.3. Alternancia <i>y/o</i>	350
Conceptos básicos	351
Actividades de autocomprobación	352
Ejercicios voluntarios	358
Referencias bibliográficas	359
Capítulo 8. Semántica y lexicología del español	361
Objetivos del capítulo	363
1. Introducción. semántica y lexicología. Definición y objeto de estudio	364
2. Distinciones terminológicas: el significado	367
3. Unidades de análisis semántico: el análisis componencial del significado	371
4. El paradigma cognitivo: la teoría de prototipos	374

5. Las relaciones semánticas	377
5.1. Relaciones entre significante y significado	378
5.1.1. Sinonimia	378
5.1.2. Homonimia y polisemia	380
5.2. Las relaciones de significado	383
5.2.1. Hiperonimia-hiponimia	383
5.2.2. Antonimia	384
6. El cambio semántico	386
6.1. Metáfora	386
6.2. Metonimia	387
7. Las herramientas lexicográficas: los diccionarios	389
7.1. Principales diccionarios del español	392
Conceptos básicos	394
Actividades de auto comprobación	397
Ejercicios voluntarios	402
Referencias bibliográficas	402
Capítulo 9. Pragmática del español	405
Objetivos del capítulo	407
1. Introducción	408
2. Conceptos básicos de la pragmática	412
2.1. Emisor	412
2.2. Destinatario	412
2.3. Enunciado	413
2.4. Contexto: el entorno o situación comunicativa	414
2.5. Otros factores comunicativos: las relaciones entre los componentes de la comunicación	415
3. Austin y Searle: la teoría de los actos de habla	417
4. Grice: el principio de cooperación	420
5. Sperber y Wilson: la teoría de la relevancia	423
5.1. Los procesos inferenciales: la comunicación ostensiva	423
5.2. La relevancia	425

6. Más allá de las fronteras oracionales: el enunciado y el texto	428
6.1. La estructura informativa del enunciado: tema y rema	428
6.2. El texto: el análisis textual	432
6.2.1. Mecanismos de cohesión	434
6.2.2. Tipología textual: los modos de organización discursiva	438
Conceptos básicos	442
Actividades de autocomprobación	444
Ejercicios voluntarios	448
Referencias bibliográficas	449
Capítulo 10. Sociolingüística del español	453
Objetivos del capítulo	455
1. Introducción. La sociolingüística: objeto y ámbito de estudio	456
2. El español como entramado de variedades	457
3. Variedades diatópicas del español	459
3.1. El español en cifras.....	460
3.2. Dialectos del español	462
3.2.1. Variedad central-septentrional	463
3.2.2. Variedad meridional	464
3.2.2.1. Andaluz	465
3.2.2.2. Canario	466
3.2.2.3. Murciano	467
3.2.2.4. Extremeño	468
3.2.3. Español de América	470
3.2.4. El judeoespañol	471
3.3. Situación lingüística en España	472
3.3.1. El euskera	473
3.3.2. El gallego	474
3.3.3. El catalán	474
3.3.4. El astur-leonés	475
3.3.5. El navarro-aragonés.....	476

4. Variedades diastráticas del español	478
4.1. Diferencias según el nivel cultural de los hablantes	478
4.2. Diferencias en relación con el grupo social al que pertenecen los usuarios	479
5. Variedades diafásicas del español	481
6. La norma panhispánica: el español como lengua policéntrica	483
Conceptos básicos	486
Actividades de autocomprobación	488
Ejercicios voluntarios	492
Referencias bibliográficas	494

